

ATA DE REUNIÃO

Serviço: Acompanhamento de obra do Apartamento de Lília Franciosi

Assunto: Revisão e ajuste do Planejamento e Cronograma Preliminar conforme sugestões de Sr. Agnaldo.

Data: 29/01/2018

Participantes:

Sr. Agnaldo (construtor)	
Marina Teixeira (arquiteta)	

Foram feitas as seguintes observações:

- a) O Planejamento e Cronograma Preliminar_R0 foi rediscutido, após avaliação do construtor e foram sugeridas alterações das durações dos serviços;
- b) A arquiteta ressaltou a necessidade de comparação/adequação entre os tacos existentes e os novos a serem adquiridos, conforme o tipo da madeira. Ainda, ressaltou a qualidade do material Bona (substituto do tradicional synteco), conforme RVTo 12/01/2018;
- c) O construtor ressaltou que não passa fio de telefonia e TV, devendo este serviço ser executado pela operadora/fornecedor escolhido;
- d) Foi acordado em reunião entre construtor e arquiteta que não seria razoável manter o peitoril existente em granito andorinha na janela em “U” da sala de jantar, a ser substituída, pois já existem muitos pontos de infiltração em todo o comprimento da esquadria;
- e) O construtor ressaltou que não executa serviços de instalação de esquadrias e box em vidro temperado, devendo ser orçado com outro fornecedor;
- f) A instalação de ventilação mecânica possivelmente prevista para o WC também não está contemplada no orçamento do Sr. Agnaldo.
- g) O construtor questionou o material de acabamento das portas internas, sugerindo a pintura em verniz semi-brilho, ao invés de laca, conforme consta em Projeto Arq uitetônico. Caso seja escolhida a pintura convencional, este serviço está incluso em seu orçamento já acordado. Caso não seja esta a opção escolhida, e seja mantida a pintura em laca, este serviço deverá ser orçado e executado por outro profissional;
- h) Foi ressaltada pela arquiteta a necessidade de recebimento das informações sobre as alterações dos acabamentos, conforme escolha da cliente em visitas a lojas. Essas informações são essenciais para a próxima etapa prévia da obra, a Revisão Geral do Projeto Executivo Arquitetônico;
- i) Ainda, foi levantada pela cliente a possibilidade de alteração (retorno à opção anterior) do projeto da cozinha. Esta definição deverá ser enviada, por escrito (email) para encaminhamentos da equipe de arquitetura, durante a próxima fase;
- j) A arquiteta se responsabilizou por solicitar retorno à cliente dos itens c e d (anteriores), para seguimento dos trabalhos e possibilidade de termos uma data para início da obra, após finalização das atividades preliminares.